

Walter Kainz, Arbeitsbericht Atelier Paliano, Oktober 2017

Bei meinem Aufenthalt im Herbst 2017 nutzte ich die Abgeschlossenheit und relative Störungsfreiheit im Atelier, um die wunderbare Gegend um Paliano zu erkunden und gerade die unbeachteten Dinge festzuhalten.

Dabei entstanden drei Serien;

„Am Rande des Gartens“ Graphit / Acryl Aquarell / Bütten, 30cm x 40 cm

„Am Rande des Weges“ Graphit / Acryl Aquarell / Bütten, 30cm x 40 cm

„Am Rande der Allee“ Graphit / Acryl Aquarell / Bütten, 30cm x 40cm

Im Garten beeindruckte mich die Skulptur von Pistoletto „Il Gigante“ die ich von meinem Arbeitsplatz aus sah. Die sechs Meter hohe Skulptur beeindruckte mich sehr und ließ sie im Zyklus „Am Rande des Gartens“ einfließen.

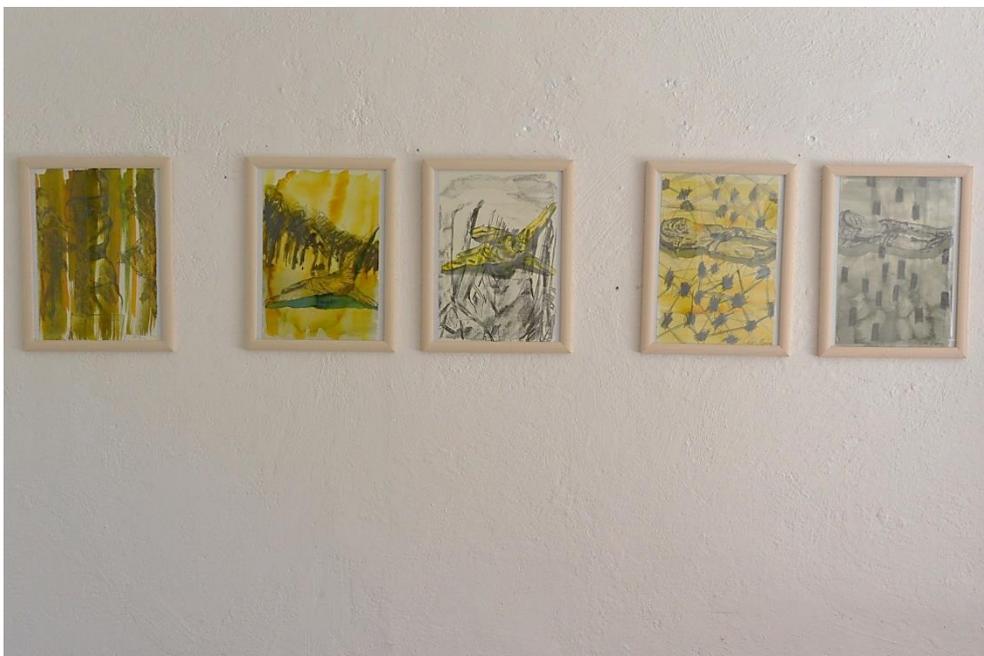




© „Am Rande des Gartens“ Walter Kainz



Die allabendlichen Zusammentreffen im Gemeinschaftsraum mit den Kollegen Kurt Daque, Maler aus dem Burgenland und Jürgen T. Ernst, Schriftsteller aus Vorarlberg und meiner Frau Marion Kilianowitsch, ergaben angeregte Gespräche. Wir haben auch unsere Arbeiten in der letzten Woche im Gemeinschaftsraum präsentiert.



Neben den Arbeiten im Atelier war auch die Möglichkeit Rom mit den vielen Museum und Sehenswürdigkeiten zu besuchen. Die in der Galleria Nazionale d'Arte Moderna Contemporanea gezeigte Ausstellung beeindruckte mich sehr.

„Am Rande des Weges“ Graphit / Acryl Aquarell / Bütten,

Obwohl die Zeichnungen häufig Abstract scheinen, sind sie dennoch niemals gegenstandslos. Zur Bildfindung braucht es stets einen Inhalt. Abstraktion tritt hier wieder in Verbindung mit konkreten Formen der Natur. Zahlreiche Zeichnungen entstehen die in Kombination und Anordnung untereinander eine neue Geschichte erzählen.

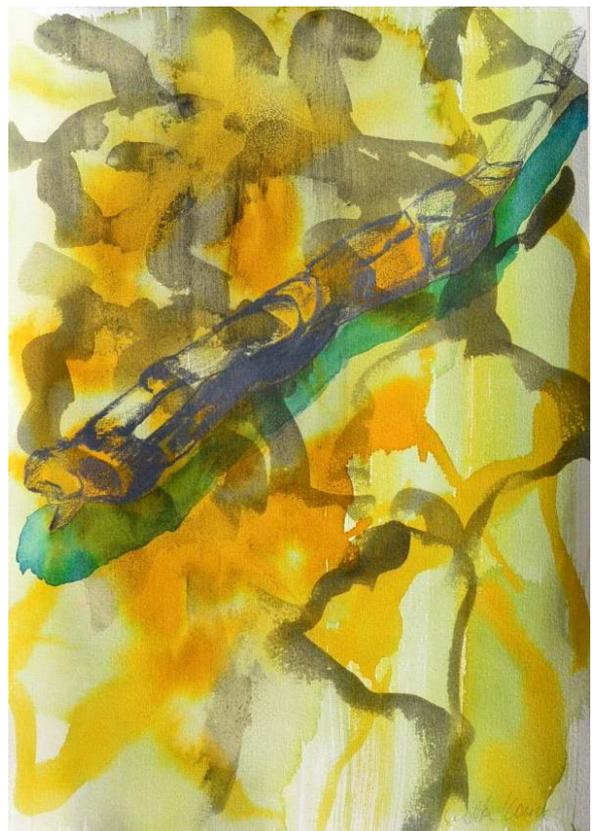


© „Am Rande des Weges“ Walter Kainz

Foto Walter Kainz



© „Am Rande des Weges“ Walter Kainz



„Am Rande der Allee“ Graphit / Acryl Aquarell / Bütten, 30cm x 40cm

Bei dieser Serie ist die Pinien Allee Ausgangspunkt der Zeichnungen, die intensiven Licht- und Schattenverhältnisse fließen als Farbraum in die Zeichnungen ein.



Foto Walter Kainz

© „Am Rande der Allee“ Walter Kainz





© „Am Rande der Allee“ Walter Kainz



Meinen herzlichsten Dank für Unterstützung der Kunstsammlung Oberösterreich das Gastatelier in Paliano genutzt haben zu dürfen!

Walter Kainz

www.kilianowitsch-art-kainz.com